

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад
№22 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по
познавательнo-речевому развитию детей Кировского района Санкт-Петербурга**

СОГЛАСОВАНО

Педагогический совет ГБДОУ д/с №22
Протокол №6 от 30.08.2024 года

УТВЕРЖДЕНО

Приказом заведующего ГБДОУ д/с №22
Кировского района СПб
№67 п.8 от 30.08.2024 года

Н.Е.Николаенко

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

воспитателей подготовительной к школе группы

№ 6 (с 6 до 7 лет)

на 2024-2025 учебный год

Воспитатели:

Никифорова Елена Сергеевна

Яненко Жанна Михайловна

Санкт-Петербург

2024 год

Содержание

№ п/п	Оглавление
1.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ
1.1.	Пояснительная записка ➤ Нормативно-правовые документы, на основе которых разработана рабочая программа. ➤ Сроки реализации рабочей программы; ➤ Цель РП (с учетом особенностей образовательной дошкольной организации и группы); ➤ Особенности психофизиологического развития детей старшей группы.
1.2.	Планируемые результаты освоения ООП ДО
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ
2.1.	Содержание образовательной деятельности (перспективные задачи работы в соответствии с образовательными областями ФГОС)
2.2.	Реализация приоритетного направления; регионального компонента
2.3.	Комплексно-тематическое планирование
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы
2.5.	Особенности взаимодействия педагогов с семьями воспитанников (формы и методы работы)
3.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ
3.1.	Структура реализации образовательного процесса ➤ режим работы ДОУ ➤ учебный план – образовательная нагрузка в соответствии с требованиями СанПиН ➤ модель организации образовательного процесса ➤ организация образовательного процесса в группе в соответствии с особенностями контингента воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями (характеристика детей группы, традиционные события и праздники, традиции группы, интеграция образовательных областей, предпочтительные формы организации образовательного процесса, реализуемые педагогические технологии) ➤ режим дня (общий на холодный и теплый периоды года, адаптационный, варианты замены режимных моментов на время праздников, плохой погоды и т.д.) ➤ режим двигательной активности ➤ формы планирования
3.2.	Условия реализации рабочей программы (развивающая предметно-пространственная среда, информационно-методическое обеспечение: литература, ЭОР, ТСО)

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа является локальным актом Государственного дошкольного образовательного учреждения детского сада №22 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по познавательнo-речевому развитию детей Кировского района Санкт-Петербурга и разработана в соответствии с требованиями нормативных и локальных актов:

- федеральный закон от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- федеральный закон от 31 июля 2020 года № 304-ФЗ «О внесении изменений в федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся на уровне дошкольного образования;
- федеральный закон от 24.09.2022 № 371-ФЗ «О внесении изменений в федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»;
- указ Президента РФ В.В. Путина от 07.05.2018 № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития РФ на период до 2024 года»;
- указ Президента РФ от 21.07.2020 № 474 «О национальных целях развития РФ на период до 2030 года»;
- указ Президента РФ от 02.07.2021 № 400 «О Стратегии национальной безопасности РФ»;
- указ Президента РФ от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;
- приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (далее – ФГОС ДО);
- приказ Министерства просвещения РФ от 21.01.2019 г. №31 «О внесении изменения в федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155»;
- распоряжение Министерства Просвещения РФ №Р-93 от 09.09.2019 «Об утверждении примерного положения о психолого-педагогическом консилиуме образовательной организации»;
- приказ Министерства просвещения РФ от 31.07.2020г. №373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 08.11.2022 №955 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства образования и науки РФ и Министерства просвещения РФ, касающиеся федеральных государственных образовательных стандартов общего образования и образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»;
- приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»;
- приказ Министерства просвещения РФ от 1 декабря 2022 г. № 1048 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной

деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 г. N 373»;

- письмо Минпросвещения РФ от 19.12.2022 № 03-2110 «Рекомендации по формированию инфраструктуры ДОО и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации ОП ДОО»;
- письмо Минпросвещения РФ от 03.03.2023 № 03-350 «О направлении методических рекомендаций по реализации Федеральной образовательной программы дошкольного образования»;
- распоряжение Правительства РФ от 29 мая 2015 года №996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- постановление Правительства РФ от 26 декабря 2017 года №1642 Об утверждении государственной программы Российской Федерации "Развитие образования" (с изменениями на 20 мая 2022 года);
- закон Санкт-Петербурга от 17.07.2013 года «Об образовании в Санкт-Петербурге» (с изменениями и дополнениями);
- постановление Правительства СПб от 4 июня 2014 года №453 о государственной программе Санкт-Петербурга "Развитие образования в Санкт-Петербурге" (с изменениями на 27 мая 2022 года);
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" (утверждены Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 №28);
- СП 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания" (утверждены Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021г. №2);
- Устав ГБДОУ д/с №22 Кировского района Санкт-Петербурга;
- Положение ГБДОУ детский сад №22 Кировского района СПб «О рабочей программе педагога».

РП разработана на основе образовательной программы дошкольного образования ГБДОУ детский сад №22 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по познавательно-речевому развитию детей Кировского района Санкт-Петербурга, утвержденной приказом заведующего от

Сроки реализации РП – с 01.09.2024 по 31.08.2025 года.

Воспитание и обучение осуществляется на русском языке – **государственном языке России.**

Рабочая программа определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса для детей старшей группы и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей.

Образовательный процесс строится на основе партнерского характера взаимодействия участников образовательных отношений.

Цели и задачи: для создания благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирования основ базовой культуры личности, всестороннего развитие психических и физиологических качеств в

соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовки ребенка к жизни в современном обществе.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности:

- Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения).
- Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов;
- Самостоятельная деятельность детей.
- Взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы.

Для достижения целей программы первостепенное значение имеют:

1. Забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребёнка;
2. Создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
3. Максимальное использование разнообразных видов деятельности; их интеграции в целях повышения эффективности образовательного процесса;
4. Креативность (творческая организация) процессов воспитания и обучения;
5. Вариативность использования образовательного материала, позволяющее развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребёнка;
6. Уважительное отношение к результатам детского творчества;
7. Обеспечение развития ребёнка в целях воспитания и обучения;
8. Координация подходов к воспитанию детей в условиях ДООУ и семьи. Обеспечение участия семьи в жизни групп детского сада и дошкольного учреждения в целом;
9. Соблюдение преемственности в работе детского сада и начальной школы, исключающее умственные и физические перегрузки в содержании образования ребёнка дошкольного возраста.

Решения обозначенных в программе целей и задач воспитания возможно только при целенаправленном влиянии педагога на ребёнка с первых дней его пребывания в дошкольном образовательном учреждении. От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребёнок, и степень приобретённых им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги дошкольных образовательных учреждений совместно с семьёй должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребёнка.

Содержание рабочей программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому. Организация образовательного процесса в группе

Организация образовательного процесса в группе

Образовательный процесс осуществляется на всем протяжении пребывания детей в ДООУ, в режиме пятидневной недели. Длительность пребывания ребенка в ДООУ: 12 часов (с 7.00 до 19.00 часов).

Образовательная деятельность (занятия) начинается в 9.00 часов.

Продолжительность занятия в подготовительной к школе группе – 30 минут, динамическая пауза между занятиями не менее 10 минут.

Традиционные события и праздники

Под традициями обычно понимают систему повторяющихся символических мероприятий. Термин «традиции в образовательной системе» рассматривается как совокупность педагогических средств и понятий, применяемых в практике обучения, воспитания, образования, педагогические ценности, а также обычаи, обряды, ритуалы и церемонии. Посредством традиций осуществляется передача устойчивых знаний, умений, навыков и компетенций, элементов социального опыта от поколения к поколению, от одной социальной группы к другой, от группы к индивиду, укрепляется и цементируется сама образовательная система.

Освоение ребёнком культурного наследия человечества, социальных ролей, правил, морально-этических норм, формирования навыка быть готовым к поиску решений в неопределённых условиях эффективнее происходит во взаимодействии взрослых и детей при подготовке и во время проведения традиционных мероприятий.

Для развития и укрепления традиций недостаточно стихийного воздействия, необходима четкая программа действий по организации выявления, осмысления, поддержания и развития традиций, позитивно влияющих на социализацию детей дошкольного возраста.

Традициями нашего учреждения стало ежегодное празднование сезонных и государственных праздников (Осенины, Новый год, 23 февраля, 8 марта, 1 июня, Масленица), проведение конкурсов совместных работ, посвящённых сезонным и государственным праздникам (День космонавтики, День матери, Новый год, 9 Мая).

Тематика праздников и памятных дат

Месяц	Название праздника
Сентябрь	1 сентября – День Знаний 27 сентября – День дошкольного работника
Октябрь	Осенний праздник 1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки; 4 октября: День защиты животных; 5 октября: День учителя; Третье воскресенье октября: День отца в России.
Ноябрь	4 ноября - День Единства России. 26 ноября - День Матери 30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации
Декабрь	10 декабря - Всемирный день прав человека 3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно); 5 декабря: День добровольца (волонтера) в России; 8 декабря: Международный день художника; 9 декабря: День Героев Отечества; 12 декабря: День Конституции Российской Федерации; 31 декабря: Новый год.

Январь	7 января – Праздник «Рождество». 27 января – День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады.
Февраль	10 февраля - День памяти А.С. Пушкина 23 февраля - День Защитника Отечества
Март	8 Марта – Международный Женский День 11 марта - Масленица 20 Марта - День Земли
Апрель	1 апреля – Международный день птиц, день смеха 12 апреля – День космонавтики 23 апреля – Международный день книги
Май	1 мая - Праздник весны и труда (День труда) 3 мая - Международный день солнца 5 мая- Пасха 9 Мая – День Победы 15 мая - Международный день семьи 27 мая – День рождения Санкт-Петербурга
Июнь	1 июня – День защиты детей 6 июня: День русского языка 12 июня – День России 22 июня: День памяти и скорби
Июль	1 июля – день Энциклопедии 8 июля – день Любви, Семьи и Верности 25 июля – день Нептуна 30 июля - День Военно-Морского флота
Август	12 августа: День физкультурника 22 августа – День Государственного флага Российской Федерации 27 августа: День российского кино.

Традиции группы

ОО «Физическое развитие» - утренняя гимнастика под музыку

ОО «Познавательное развитие» - Празднование «День рождения!» особое событие в группе. Для именинника (цы) проводится хороводная игра «Каравай», дети говорят добрые пожелания, вместе исполняют танец, под музыку выбранную именинником.

Торжественное вручение дипломов и благодарностей победителям и участникам конкурсов.

ОО «Речевое развитие» - разучивание стихотворений с использованием мнемотаблиц.

ОО «Социально-коммуникативное развитие» - утренние беседы «Утро радостных встреч»

ОО «Художественно-эстетическое развитие» - изготовление подарков к празднику, поделок для выставок.

Организация образовательной деятельности по реализации регионального компонента

Содержание образовательного процесса включает в себя вопросы истории и культуры родного города, природного, социального и рукотворного мира, который с

детства окружает маленького петербуржца. В рамках Концепции воспитания в системе образования Санкт-Петербурга «Воспитание петербуржца XXI века» в содержание образовательного процесса включен план по ознакомлению воспитанников в Санкт-Петербургом, составленный на основе парциальной образовательной программы «Первые шаги» (авт. Алифанова Г.Т., «Паритет», Санкт-Петербург, 2005 г). Авторская программа утверждена Комитетом по образованию Санкт-Петербурга.

Цели:

Воспитание положительно-созидательного отношения ребёнка ко всему окружающему и к себе.

- Осознание ценности памятников культуры и искусства.
- Воспитание петербуржца в лучших традициях петербургской культуры.

Задачи:

- Формирование умения адекватно оценивать поступки (свои и других людей).
- Развитие культуры общения.
- Углубление представления о доме – жилище человека.
- Расширение представлений об улице, городе.

Формы работы по реализации национально-регионального компонента		
Совместная образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Занятия (как часть занятия) Праздники Игры Развлечения Конкурсы Чтение художественной литературы Беседы, рассказы Художественное творчество Просмотр фото и видеоматериалов Рассматривание иллюстраций, портретов замечательных людей Проектная деятельность Выставки Организация мини-музеев в группе Изготовление поделок, атрибутов для украшения группы, сувениров-подарков	Игровая деятельность (сюжетно-ролевые, подвижные, настольно-печатные, театрализованные, народные) Художественное творчество Речевое творчество Рассматривание альбомов, энциклопедий, иллюстраций	Участие в подготовке и проведении праздников Семейный спортивный праздник Выставка семейных поделок Прогулки выходного дня Проектная деятельность

Организация образовательной деятельности по реализации приоритетного направления учреждения

ГБДОУ детский сад №22 – учреждение общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по познавательно-речевому развитию детей. Содержание образовательного процесса включает в себя углубленное изучение экологической культуры и разрабатывается на основе парциальной программы «МЫ» (Программа экологического образования детей Н.Н.Кондратьевой и др.). Совместные занятия с детьми ведет педагог-организатор.

Поликультурное воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников ГБДОУ. Дошкольники знакомятся с самобытностью и уникальностью русской и других национальных культур, представителями которых являются участники образовательного процесса. Воспитанники ГБДОУ приобретают знания о национальных особенностях, культурных традициях других народов мира.

Формы образовательной деятельности		
Совместная образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Праздники Игры Развлечения Конкурсы Чтение художественной литературы Беседы, рассказы Художественное творчество Просмотр фото и видеоматериалов Рассматривание иллюстраций, портретов замечательных людей Проектная деятельность Выставки Организация мини-музеев в группе Изготовление поделок, атрибутов для украшения группы, сувениров - подарков	Игровая деятельность (сюжетно-ролевые, подвижные, настольно-печатные, театрализованные, народные) Художественное творчество Речевое творчество Рассматривание альбомов, энциклопедий, иллюстраций	Участие в подготовке и проведении праздников Семейный спортивный праздник Выставка семейных поделок Прогулки выходного дня

Возрастные особенности детей 6–7 лет

1. В целом ребенок 6-7 лет осознает себя как личность, как самостоятельный субъект деятельности и поведения.
2. Дети способны давать определения некоторым моральным понятиям («добрый человек – это такой, который, всем помогает и хорошо относится, защищает слабых») и достаточно тонко их различать, например, очень хорошо различают

положительную окрашенность слова «экономный» и отрицательную - слова «жадный». Они могут совершать позитивный нравственный выбор не только в воображаемом плане, но и в реальных ситуациях (например, могут самостоятельно, без внешнего принуждения, отказаться от чего-то приятного в пользу близкого человека). Социально-нравственные чувства и эмоции достаточно устойчивы.

3. К 6-7 годам ребенок уверенно владеет культурой самообслуживания: может самостоятельно обслужить себя, обладает полезными привычками, элементарными навыками личной гигиены; определяет состояние своего здоровья (здоров он или болен), а также состояние здоровья окружающих; может назвать и показать, что именно у него болит, какая часть тела, какой орган; владеет культурой приема пищи; одевается в соответствие с погодой, не переохлаждаясь и не утепляясь чрезмерно. Старший дошкольник уже может объяснить ребенку или взрослому, что нужно сделать в случае травмы (алгоритм действий) и готов оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть глаза, промыть ранку, обработать ее, обратиться к взрослому за помощью) в подобных ситуациях.
4. В основе произвольной регуляции поведения лежат не только усвоенные (или заданные извне) *правила и нормы*. Расширяется мотивационная сфера дошкольников 6-7 лет за счет развития таких социальных по происхождению мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), а также мотивов самореализации. Поведение ребенка начинает регулироваться также его представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо». С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребенок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, «хорошо», и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает «плохо». Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, которое формируется под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.
5. К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны, у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержаны и избирательны в эмоциональных проявлениях. Продолжает развиваться способность детей понимать эмоциональное состояние другого человека - сочувствие - даже тогда, когда они непосредственно не наблюдают его эмоциональных переживаний. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщенные эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения – ребенок не только может отказаться от нежелательных действий или вести себя «хорошо», но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т.п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учетом интересов и потребностей других людей.
6. Сложнее и богаче по содержанию становится *общение* ребенка со взрослым. По-прежнему нуждаясь в доброжелательном внимании, уважении и сотрудничестве взрослого, ребенок при этом стремится как можно больше узнать о нем, причем круг его интересов выходит за рамки конкретного повседневного взаимодействия. Так, дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т.п. Развитие общения детей со взрослыми к концу 7-го года жизни создает отчасти парадоксальную ситуацию. С одной стороны, ребенок становится

- более инициативным и свободным в общении и взаимодействии со взрослым, с другой, очень зависим от его авторитета. Для него чрезвычайно важно делать все правильно и быть хорошим в глазах взрослого.
7. Большую значимость для детей 6-7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети охотно делятся своими впечатлениями, высказывают суждения о событиях и людях, расспрашивают о том, где были, что видели и т.п., то есть участвуют в ситуациях «чистого общения», не связанных с осуществлением других видов деятельности. При этом они могут внимательно слушать друг друга, эмоционально сопереживать рассказам друзей. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем, у них наблюдаются и конкурентные отношения – в общении и взаимодействии стремятся, в первую очередь, проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер, и избегать негативных форм поведения.
 8. В этом возрасте дети владеют обобщенными представлениям (понятиями) о своей *гендерной* принадлежности, устанавливают взаимосвязи между своей гендерной ролью и различными проявлениями мужских и женских свойств (одежда, прическа, эмоциональные реакции, правила поведения, проявление собственного достоинства). К семи годам испытывают чувство удовлетворения, собственного достоинства в отношении своей гендерной принадлежности, аргументировано обосновывают ее преимущества. Начинают осознанно выполнять правила поведения, соответствующие гендерной роли в быту, общественных местах, в общении и т.д., владеют различными способами действий и видами деятельности, доминирующими у людей разного пола, ориентируясь на типичные для определенной культуры особенности поведения мужчин и женщин. Осознают относительность мужских и женских проявлений (мальчик может плакать от обиды, девочка стойки переносить неприятности и т.д.); нравственную ценность поступков мужчин и женщин по отношению друг к другу. К 7 годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определенных способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей. Мальчики хотят пойти в школу и стать учениками: их привлекает новый социальный статус практически взрослого человека. Девочки хотят идти в школу с одобрения семьи и взрослых и появляются желание продемонстрировать свои достижения.
 9. В играх дети 6-7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события - рождение ребенка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной, к другой. Могут вступать во взаимодействия с несколькими партнерами по игре, исполняя как главную, так и подчиненную роли (например, медсестра выполняет распоряжения врача, но пациенты, в свою очередь выполняют ее указания).
 10. Продолжается дальнейшее развитие *моторики* ребенка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребенок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками. В этом возрасте дети овладевают прыжками на одной и двух ногах, способны прыгать в высоту и в длину с места и с разбега при скоординированности движений рук и ног (зрительно-моторная координация девочек более совершенна). Могут выполнять разнообразные сложные упражнения на равновесие на месте и в

движении, способны четко метать различные предметы в цель. В силу накопленного двигательного опыта и достаточно развитых физических качеств дошкольник этого возраста часто переоценивает свои возможности, совершает необдуманные физические действия.

11. В этом возрасте происходит расширение и углубление представлений детей о *форме, цвете, величине* предметов. Дошкольник 6-7 лет не только может различать основные цвета спектра, но и их оттенки как по светлоте (например, красный и темно-красный), так и по цветовому тону (например, зеленый и бирюзовый). То же происходит и с восприятием формы – ребенок успешно различает как основные геометрические формы (квадрат, треугольник, круг и т.п.), так и их разновидности, например, овал от круга, пятиугольник от шестиугольника, не считая при этом углы и т.п. При сравнении предметов по величине старший дошкольник достаточно точно воспринимает даже не очень выраженные различия. Ребенок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форму, величину и др.).
12. К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость непроизвольного *внимания*, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Вместе с тем возможности детей сознательно управлять своим вниманием весьма ограничены. Сосредоточенность и длительность деятельности ребенка зависит от ее привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво.
13. В 6-7 лет у детей увеличивается объем *памяти*, что позволяет им непроизвольно (т.е. без специальной цели) запомнить достаточно большой объем информации. Дети также могут самостоятельно ставить перед собой задачу что-либо запомнить, используя при этом простейший механический способ запоминания – повторение. Однако, в отличие от малышей, они делают это либо шепотом, либо про себя. Если задачу на запоминание ставит взрослый, ребенок может использовать более сложный способ – логическое упорядочивание: разложить запоминаемые картинки по группам, выделить основные события рассказа. Ребенок начинает относительно успешно использовать новое средство – слово (в отличие от детей старшего возраста, которые эффективно могут использовать только наглядно-образные средства – картинки, рисунки). С его помощью он анализирует запоминаемый материал, группирует его, относя к определенной категории предметов или явлений, устанавливает логические связи. Но, несмотря на возросшие возможности детей 6-7 лет целенаправленно запоминать информацию с использованием различных средств и способов, непроизвольное запоминание остается наиболее продуктивным до конца дошкольного детства. Девочек отличает больший объем и устойчивость памяти.
14. В 6-7 лет продолжается развитие наглядно-образного *мышления*, которое позволяет решать ребенку более сложные задачи, с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщенных представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребенок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Упорядочивание предметов (сериацию) дети могут осуществлять уже не только по убыванию или возрастанию наглядного признака предмета или явления (например, цвета или величины), но и какого-либо скрытого, непосредственно не наблюдаемого признака. Например, упорядочивание изображений видов транспорта, в зависимости от скорости их передвижения. Классифицируют изображения предметов также по существенным, непосредственно не наблюдаемым признакам. Например, по родо-видовой принадлежности («мебель», «посуда», «Дикие животные»). Возможность успешно совершать действия сериации и классификации во многом связана с тем, что на 7 году жизни в процесс мышления

все более активно включается речь. Использование ребенком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий. Конечно же, понятия дошкольника не являются отвлеченными, теоретическими, они сохраняют еще тесную связь с его непосредственным опытом. Часто первые свои понятийные обобщения ребенок делает, исходя из функционального назначения предметов или действий, которые с ними можно совершать. Так, они могут объединить рисунок кошки с группой «дикие животные», «потому что она тоже может жить в лесу», а изображения девочки и платья будут объединены, «потому что она его носит».

Мышление девочек имеет более развитый вербальный компонент интеллекта, однако оно более детальное и конкретное, чем у мальчиков. Мальчики нацелены на поисковую деятельность, нестандартное решение задач, девочки ориентированы на результат, предпочитают типовые и шаблонные задания, отличаются тщательностью их исполнения.

Предпочтительные формы организации образовательной деятельности

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

Образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые
Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Чтение Игра-экспериментирование Развивающая игра Экскурсия Интегрированная деятельность Конструирование Исследовательская деятельность Рассказ Беседа Создание коллекций Проектная деятельность Экспериментирование Проблемная ситуация	Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Чтение Игра-экспериментирование Развивающая игра Ситуативный разговор с детьми Экскурсия Интегрированная деятельность Конструирование Исследовательская деятельность Рассказ Беседа Создание коллекций Проектная деятельность Экспериментирование	Во всех видах самостоятельной детской деятельности

1.2. Планируемые результаты освоения ООП ДО

- динамика индивидуального развития детей;
- уровень эффективности педагогических воздействий;
- участие родителей в образовательном процессе ГБДОУ;
- создание активной развивающей среды, направленной на самореализацию ребёнка в специфических для дошкольного возраста видах деятельности

При реализации образовательной программы проводится педагогическая диагностика (мониторинг).

Цель педагогической диагностики (мониторинга): оценка индивидуального развития детей.

Периодичность педагогической диагностики (мониторинга) - сентябрь, май. Система мониторинга эффективности освоения детьми содержания образовательных областей позволяет осуществлять оценку индивидуального развития детей путем наблюдений за ребенком, бесед, анализа продуктов детской деятельности.

Система мониторинга разработана на основе:

- 1) Образовательной программы ДО ГБДОУ детский сад №22 Кировского района СПб;
- 2) Ю.А.Афонькина «Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей. Подготовительная к школе группа». Волгоград. Издательство «Учитель», 2015 год.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность), а также системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от **ребенка дошкольного возраста** конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде **целевых ориентиров**.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Целевые ориентиры, обозначены ФГОС ДО, представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Главный ожидаемый результат на промежуточных этапах развития ребенка: подготовка его к переходу на следующую ступень образования.

Целевые ориентиры дошкольного образования рассматриваются как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

На этапе завершения дошкольного образования:

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным

видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.

- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.

- Понимает, что все люди равны, независимо от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.

- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.

- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.

- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации. Умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.

- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.

- Проявляет ответственность за начатое дело.

- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

- Открыт новому, т.е. проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.

- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.

- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т.д.).

- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представления о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейшие исторические события.

- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.

- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится

поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

Условия и методы проведения педагогической диагностики

При реализации ОП ДО проводится оценка индивидуального развития детей.

Цель: оценка эффективности педагогических действий педагога и дальнейшее планирование работы.

Основная задача мониторинга состоит в том, чтобы определить степень освоения образовательной программы детьми, а также влияние, которое оказывает образовательный процесс на его развитие. Исходя из этого, система мониторинга содержит 5 образовательных областей, соответствующих ФГОС:

- ✓ «Социально-коммуникативное развитие»
- ✓ «Познавательное развитие»
- ✓ «Речевое развитие»
- ✓ «Художественно-эстетическое развитие»
- ✓ «Физическое развитие»

Форма проведения мониторинга представляет собой наблюдение за активностью ребенка в различные периоды его пребывания в ДОУ, анализ продуктов детской деятельности. Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения каждым ребенком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям.

Технология работы с таблицами включает 2 этапа:

Этап 1.

Педагоги изучают показатели уровней эффективности педагогических воздействий по образовательным областям, проводят наблюдения за детьми.

Этап 2.

Педагоги соотносят свои наблюдения и определяют уровень эффективности педагогических воздействий по образовательным областям в отношении каждого ребенка. Уровни определяются на основе соотнесения данных наблюдений с показателями уровней: высокий, средний, низкий, низший. Каждый последующий уровень определяет для ребенка «зону ближайшего развития». Данные по группе детей систематизируются и отражаются в таблицах.

Мониторинговые показатели представлены Ю.А.Афонькина «Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей «Подготовительная группа». Волгоград. Издательство «Учитель», 2015 год.

Система мониторинга позволяет вовремя заметить неблагоприятные изменения психического и физического здоровья детей и при необходимости внести соответствующие коррективы в образовательную программу в целом.

Карта оценки уровней эффективности педагогических воздействий

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Группа (№, возраст) _____

Дата заполнения: начало учебного года _____ конец учебного года _____

№ п/п	Ф.И. ребенка	Направления реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»													
		Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральны е и нравствен ные ценности		Развитие общения и взаимодей ствия ребенка со взрослыми и сверстник ами		Становлен ие самостоят ельности, целенапра вленности и саморегул яции собственн ых действий		Развитие социально го и эмоционал ьного интеллект а, эмоционал ьной отзывчиво сти, сопережив ания, формиров ание готовност и к совместно й деятельно сти со сверстник ами		Формиров ание уважитель ного отношени я и чувства принадле жности к своей семье и к сообществ у детей и взрослых в организац ии		Формиров ание позитивны х установок к различны м видам труда и творчества		Формиров ание основ безопасно го поведения в быту, социуме, в природе	
		НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ
1.															
2.															
Уровни	Высок ий %														
	Средн ий %														
	Низки й %														
	Низши й %														

Карта оценки уровней эффективности педагогических воздействий.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Группа (№, возраст) _____

Дата заполнения: начало учебного года _____ конец учебного года _____

№ п/ п	Ф.И. ребенка	Направления реализации образовательной области «Познавательное развитие»						
		Развитие интересов детей, любознате льности и познавател ьной мотивации	Формиров ание познавател ьных действий, становлен ие сознания	Развитие воображен ия и творческо й активност и	Формиров ание первичных представле ний о себе, о других людях	Формиров ание первичных представле ний об объектах окружающ его мира, об их свойствах и отношения х	Формиров ание первичных представле ний о малой родине и отечестве, представле ний о социокуль турных ценностях	Формиров ание первичных представле ний об особеннос тях природы

												нашего народа, об отечествен ных традициях и праздника х, о планете Земля как общем доме людей, многообра зии стран и народов мира			
		НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ
1.															
2.															
Уровни	Высокий %														
	Средний %														
	Низкий %														
	Низший %														

Карта оценки уровней эффективности педагогических воздействий Образовательная область «Речевое развитие»

Группа (№, возраст) _____

Дата заполнения: начало учебного года _____ конец учебного года _____

№ п/п	Ф.И. ребенк а	Направления реализации образовательной области «Речевое развитие»													
		Владение речью как средством общения и культуры		Обогащен ие активного словаря		Развитие связной, грамматич ески правильно й диалогиче ской и монологич еской речи		Развитие речевого творчества		Развитие звуковой и интонацио нной культуры речи, фонематич еского слуха		Знакомств о с книжной культурой, детской литератур ой, понимани е на слух текстов различных жанров детской литератур ы		Формиров ание звуковой аналитико - синтетиче ской активност и как предпосыл ки обучения грамоте	
		НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ
1.															
2.															
3.															
4.															
у ро	Высок ий %														

	Средний %														
	Низкий %														
	Низший %														

**Карта оценки уровней эффективности педагогических воздействий.
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Группа (№, возраст) _____

Дата заполнения: начало учебного года _____ конец учебного года _____

№ п/п	Ф.И. ребенка	Направления реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»													
		Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, мира природы	Становление эстетического отношения к окружающему миру	Формирование элементарных представлений о видах искусства	Восприятие музыки	Восприятие художественной литературы, фольклора	Стимулирование сопереживания персонажей художественных произведений	Реализация самостоятельной творческой деятельности							
									НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ
1.															
2.															
Уровни	Высокий %														
	Средний %														
	Низкий %														
	Низший %														

**Карта оценки уровней эффективности педагогических воздействий.
Образовательная область «Физическое развитие»**

Группа (№, возраст) _____

Дата заполнения: начало учебного года _____ конец учебного года _____

№ п/п	Ф.И. ребенк а	Направления реализации образовательной области «Физическое развитие»						
		Приобрете ние опыта в двигательн ой деятельнос ти, связанной	Приобрете ние опыта в двигательн ой деятельнос ти, способству	Приобрете ние опыта в двигательн ой деятельнос ти, способству	Приобрете ние опыта в двигательн ой деятельнос ти, связанной	Формиров ание начальных представле ний о некоторых видах спорта,	Становлен ие целенапра вленности и саморегул яции в	Становлен ие ценностей здорового образа жизни, овладение его

		с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость		ющей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения		ющей развитию крупной и мелкой моторики обеих рук		с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений		овладение подвижными играми с правилами		двигательной сфере		элементарными нормами и правилами	
		НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ
1.															
2.															
Уровни	Высокий %														
	Средний %														
	Низкий %														
	Низший %														

Система мониторинга позволяет вовремя заметить неблагоприятные изменения психического и физического здоровья детей и при необходимости внести соответствующие коррективы в образовательную программу в целом.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Содержание образовательной деятельности определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях ФГОС ДО (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие). Разработано в соответствии с Образовательной программой ДО ГБДОУ №22 Кировского района СПб, утвержденной приказом заведующего от года №72 от 31.08.2023 года.

Содержание психолого-педагогической работы направлено на развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее – образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;

- физическое развитие.

Решение программных образовательных задач осуществляется в ходе:

- образовательной деятельности, осуществляемой в процессе организации различных видов детской деятельности;
- режимных моментов;
- самостоятельной деятельности детей;
- взаимодействия с семьями детей и другими социальными партнерами.

Учитываются в рабочей программе возрастные особенности детей и необходимость реализации образовательных задач в определенных видах деятельности. Для детей дошкольного возраста это:

1. *игровая деятельность* (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);
2. *коммуникативная* (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
3. *познавательно-исследовательская* (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы и фольклора);
4. *самообслуживание и элементарный бытовой труд* (в помещении и на улице);
5. *конструирование* из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
6. *изобразительная* (рисования, лепки, аппликации);
7. *музыкальная* (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
8. *двигательная* (овладение основными движениями) активность ребенка.

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ

I - квартал

1.Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

СОЦИАЛИЗАЦИЯ, РАЗВИТИЕ ОБЩЕНИЯ, НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.

Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

РЕБЕНОК В СЕМЬЕ И СООБЩЕСТВЕ

1.Образ Я. Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям).

2. Семья. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

3.Детский сад. Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.).

САМООБСЛУЖИВАНИЕ, САМОСТОЯТЕЛЬНОСТЬ. ТРУДОВОЕ ВОСПИТАНИЕ

1.Культурно-гигиенические навыки.

Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой

2. Самообслуживание. Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).

3. Общественно-полезный труд

Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь. Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада). Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.

4. Труд в природе. Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т.п. Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы.

5. Уважение к труду взрослых. Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ

1. Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры. Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.

2. Безопасность на дорогах. Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

3. Безопасность собственной жизнедеятельности. Формировать у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы).

Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.

Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (катание на велосипеде, самокате, роликах).

2. Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Основные цели и задачи

ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

1. Количество и счет. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10). Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10.

2. Величина. Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

3. Форма. Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств. Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

4. Ориентировка в пространстве. Учить ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.)

5. Ориентировка во времени. Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

1. Познавательно-исследовательская деятельность. Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов исследования объектов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, осуществлять их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей. Совершенствовать умение определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности.

2. Сенсорное развитие. Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности. Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

3. Проектная деятельность. Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную). В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.

4. Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ПРЕДМЕТНЫМ ОКРУЖЕНИЕМ

Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный).

Формировать понимание того, что не дала человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т. п.).

ОЗНАКОМЛЕНИЕ С СОЦИАЛЬНЫМ МИРОМ

Продолжать знакомить с библиотеками, музеями. Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Продолжать расширять представления о людях разных профессий. Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности.

ОЗНАКОМЛЕНИЕ С МИРОМ ПРИРОДЫ

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса. Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Продолжать учить детей устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Дать детям более полные представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде. Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей

(земледельцев, механизаторов, лесничих и др.). Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

1.Сезонные наблюдения.

Осень. Закреплять знания детей о том, что сентябрь — первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве). Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки. Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

3.Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Основные цели и задачи

1. Развивающая речевая среда. Приучать детей - будущих школьников -проявлять инициативу с целью получения новых знаний. Совершенствовать речь как средство общения. Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.

2. Формирование словаря. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.

3. Звуковая культура речи. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

4. Грамматический строй речи. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

5. Связная речь. Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

6. Подготовка к обучению грамоте. Дать представления о предложении (без грамматического определения).

ПРИБЛИЖЕНИЕ К ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЕ

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем. Развивать у детей чувство юмора. Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

4.Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Основные цели и задачи

ПРИБЛИЖЕНИЕ К ИСКУССТВУ

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности. Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре). Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.). Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши). Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого. Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать

сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности. Продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

1. Предметное рисование. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др. Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

2. Сюжетное рисование. Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.).

3. Декоративное рисование. Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.

4. Лепка. Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

5. Декоративная лепка. Продолжать развивать навыки декоративной лепки.

6. Аппликация. Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

7. Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка- физкультурник, клюющий петушок и др.).

8. Прикладное творчество: работа с тканью. Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку;

9. Прикладное творчество: работа с природным материалом. Закреплять умение создавать фигуры животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»).

КОНСТРУКТИВНО-МОДЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

1. Конструирование из строительного материала. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать.

2. Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

МУЗЫКАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус. Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.

1. Слушание. Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память.

2. Пение. Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию. Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

3. Песенное творчество. Учить, самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни музыкальным сопровождением и без него.

4. Музыкально-ритмические движения. Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки.

5. Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).

6. Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.

5. Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

ФОРМИРОВАНИЕ НАЧАЛЬНЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О ЗДОРОВОМ ОБРАЗЕ ЖИЗНИ

Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).

1. Физическая культура. Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности. Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения. Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге. Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега. Добиваться активного движения кисти руки при броске.

2. Подвижные игры.

Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ

II- КВАРТАЛ

1.Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Основные цели и задачи

СОЦИАЛИЗАЦИЯ, РАЗВИТИЕ ОБЩЕНИЯ, НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ

Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим. Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.

РЕБЕНОК В СЕМЬЕ И СООБЩЕСТВЕ

Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

1. Семья. Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны).

2. Детский сад. Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; активном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.)

САМООБСЛУЖИВАНИЕ, САМОСТОЯТЕЛЬНОСТЬ, ТРУДОВОЕ ВОСПИТАНИЕ

1. Культурно-гигиенические навыки. Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

2. Самообслуживание. Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна

3. Общественно-полезный труд. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада

Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

4. Труд в природе. Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок. Продолжать учить самостоятельно, наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора. Прививать детям интерес к труду в природе: зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов

5. Уважение к труду взрослых. Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда.

ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ

1. Безопасное поведение в природе. Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.

2. Безопасность на дорогах. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект». Расширять представления детей о работе ГИБДД.

3. Безопасность собственной жизнедеятельности. Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (катание на санках, коньках, лыжах и др.) Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон. Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи.

Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

2. Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ» ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ

1.Количество и счет. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами. Знакомить с числами второго десятка.

Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе). Знакомить с составом чисел в пределах 10. Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=).

2.Величина. Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

3.Форма. Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой. Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

4.Ориентировка в пространстве. Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

5.Ориентировка во времени. Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).

РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

1.Познавательно – исследовательская деятельность. Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств.

Совершенствовать характер действий экспериментального характера, направленных на выявление скрытых свойств объектов.

2.Сенсорное развитие. Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств. Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).

3. Проектная деятельность. Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера. В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.

4.Дидактические игры. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу

ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ПРЕДМЕТНЫМ ОКРУЖЕНИЕМ

Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли. Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводить к пониманию роли взрослого человека

ОЗНАКОМЛЕНИЕ С СОЦИАЛЬНЫМ МИРОМ

Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.). Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Углублять знания о Российской армии.

Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

ОЗНАКОМЛЕНИЕ С МИРОМ ПРИРОДЫ

Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы. Учить обобщать и систематизировать представления о временах года. Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь. Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить, что в природе все взаимосвязано. Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

1.Сезонные наблюдения.

Зима. Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.). Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц. Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного, тяжелого снега лучше делать постройки). Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки). Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году. Привлекать к посадке семян овса для птиц.

3.Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Основные цели и задачи

РАЗВИТИЕ РЕЧИ

1.Развивающая речевая среда. Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками. Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих. Помогать осваивать формы речевого этикета.

2. Формирование словаря. Побуждать детей интересоваться смыслом слова. Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

3. Звуковая культура речи. Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

4. Грамматический строй речи. Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

5. Связная речь. Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

ПОДГОТОВКА К ОБУЧЕНИЮ ГРАМОТЕ

Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части. Учить составлять слова из слогов (устно).

ПРИБЛИЖЕНИЕ К ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЕ

Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову. Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

4. Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Основные цели и задачи

Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк). Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.). Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.). Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т.д.). Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей. Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

1. Предметное рисование. Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т.п.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

2. Сюжетное рисование. Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра.

3. Декоративное рисование. Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

4. Лепка. Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

5. Декоративная лепка. Учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

6. Аппликация. Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

7. Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном. Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам.

8. Прикладное творчество: работа с тканью. Формировать умение шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку».

9. Прикладное творчество: работа с природным материалом. Закреплять умение создавать фигуры людей из желудей, шишек, косточек и других материалов, передавать выразительность образа. Развивать фантазию, воображение. Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

КОНСТРУКТИВНО-МОДЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение. Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

1. Конструирование из строительного материала. Продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

2. Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

МУЗЫКАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

1. Слушание. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.

2. Пение. Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы.

3. Песенное творчество. Самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни

4. Музыкально-ритмические движения. Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, передавая в танце эмоционально-образное содержание. Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.) развитию навыков танцевальных движений,

5. Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Учить импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.). Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами.

6. Игра на детских музыкальных инструментах. Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках.

5. Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Основные цели и задачи

ФОРМИРОВАНИЕ НАЧАЛЬНЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О ЗДОРОВОМ ОБРАЗЕ ЖИЗНИ

Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. Формировать представления об активном отдыхе.

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

Учить перелезть с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали. Учить быстро, перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе. Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость. Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

1. Подвижные игры. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры, способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ

III-КВАРТАЛ

1.Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

СОЦИАЛИЗАЦИЯ, РАЗВИТИЕ ОБЩЕНИЯ, НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ

Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность. Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

РЕБЕНОК В СЕМЬЕ И СООБЩЕСТВЕ

Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

1.Семья. Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.

2.Детский сад. Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

САМООБСЛУЖИВАНИЕ, САМОСТОЯТЕЛЬНОСТЬ, ТРУДОВОЕ ВОСПИТАНИЕ

1. Культурно-гигиенические навыки. Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

2. Самообслуживание. Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

3. Общественно-полезный труд. Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.

Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

4. Труд в природе. Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п. Прививать детям интерес к труду в природе: весной — к перекапыванию земли в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады

5. Уважение к труду взрослых. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ

1. Безопасное поведение в природе. Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

2. Безопасность на дорогах. Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

3. Безопасность собственной жизнедеятельности. Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности. Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым

2. Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Основные цели и задачи

ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

1. Количество и счет. Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе). Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет). Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками. Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

2. Величина. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета. Сравнить вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.

Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

3. Форма. Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

4. Ориентировка в пространстве. Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

5.Ориентировка во времени. Учить определять время по часам с точностью до 1 часа. Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».

РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

1.Познавательно-исследовательская деятельность. Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

2.Сенсорное развитие. Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету). Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).

3. Проектная деятельность. Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

4. Дидактические игры. Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т.д.). Развивать и закреплять сенсорные способности. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ПРЕДМЕТНЫМ МИРОМ

Расширять представления детей об истории создания предметов. Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

ОЗНАКОМЛЕНИЕ С СОЦИАЛЬНЫМ МИРОМ

Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными). Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность). Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас. Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности. Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества. Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.)

ОЗНАКОМЛЕНИЕ С МИРОМ ПРИРОДЫ

Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Расширять представления о лекарственных растениях (подорожник, крапива и др.).

Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях). Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т.п.). Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают). Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.). Закреплять умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред). Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

1.Сезонные изменения.

Весна. Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи). Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце). Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники. Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню. Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое».

3.Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Основные цели и задачи

1.Развивающая речевая среда. Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях. Приучать детей к самостоятельности суждений.

2.Формирование словаря.

Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

3.Звуковая культура речи. Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

4. Грамматический строй речи. Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

5.Связная речь. Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

6. Подготовка к обучению грамоте. Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности. Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

ПРИБЛИЖЕНИЕ К ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЕ

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

4.Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Основные цели и задачи

Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).

Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, арматурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.

Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину. Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

1.Предметное рисование. Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.). Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелиевая ручка и др.).

2.Сюжетное рисование. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

3.Декоративное рисование. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

4..Лепка. Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

5.Декоративная лепка. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стеклой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

6.Аппликация. При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки.

7.Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

8.Прикладное творчество: работа с тканью. Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

9.Прикладное творчество: работа с природным материалом. Развивать фантазию, воображение. Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

КОНСТРУКТИВНО-МОДЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

1.Конструирование из строительного материала. Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

2.Конструирование из деталей конструкторов. Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.). Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

МУЗЫКАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку. Обучать игре на детских музыкальных инструментах.

1.Слушание. Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

2.Пение. Учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).

3.Песенное творчество. Самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого музыкальные пьесы и танцы.

4. Музыкально-ритмические движения. Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

5. Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Учить, самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

6. Игра на детских музыкальных инструментах. Учить играть на русских народных музыкальных инструментах, исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

5.Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Основные цели и задачи

ФОРМИРОВАНИЕ НАЧАЛЬНЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О ЗДОРОВОМ ОБРАЗЕ ЖИЗНИ

Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаляющих процедур. Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.

Учить, самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними. Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения. Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

1.Подвижные игры. Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям

2.2. Реализация приоритетного направления; регионального компонента

Содержание образовательного процесса включает в себя вопросы истории и культуры родного города, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького петербуржца. В рамках Концепции воспитания в системе образования Санкт-Петербурга «Воспитание петербуржца XXI века» в содержание образовательного процесса включен план по ознакомлению воспитанников в Санкт-Петербургом, составленный на основе парциальной образовательной программы «Первые шаги» (авт. Алифанова Г.Т., «Паритет», Санкт-Петербург, 2005 г). Авторская программа утверждена Комитетом по образованию Санкт-Петербурга.

Цели:

- Осознание ценности памятников культуры и искусства.
- Воспитание петербуржца в лучших традициях петербургской культуры.

Задачи:

- Формирование умения адекватно оценивать поступки (свои и других людей).
- Развитие культуры общения.
- Углубление представления о доме – жилище человека.
- Расширение представлений об улице, городе

С воспитанниками реализуются задачи по формированию у детей толерантного отношения к окружающему. Образовательная деятельность в рамках проекта направлена на решение следующих задач:

- формирование у детей умения понимать и сохранять себя как уникальную личность и представителя определенной культуры
- формирование умения уважать другого как уникальную личность и как представителя другой культуры
- формирование умения предотвращать, а при необходимости и решать возникающие конфликты

Данные задачи решаются в процессе ознакомления детей с историей, обычаями, праздниками народов России и мира.

Поликультурное воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников ГБДОУ. Дошкольники знакомятся с самобытностью и уникальностью русской и других национальных культур, представителями которых являются участники образовательного процесса. Воспитанники ГБДОУ приобретают знания о национальных особенностях, культурных традициях других народов мира.

Формы работы по реализации национально-регионального компонента			
Совместная образовательная деятельность		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Занятия (как часть занятия) Праздники Игры Развлечения Конкурсы Чтение художественной литературы Беседы, рассказы Художественное творчество Просмотр фото и видеоматериалов Рассматривание иллюстраций, портретов замечательных людей Проектная деятельность Выставки Организация мини-музеев в группе Изготовление поделок, атрибутов для украшения группы, сувениров-подарков		Игровая деятельность (сюжетно-ролевые, подвижные, настольно-печатные, театрализованные, народные) Художественное творчество Речевое творчество Рассматривание альбомов, энциклопедий, иллюстраций	Участие в подготовке и проведении праздников Семейный спортивный праздник Выставка семейных поделок Прогулки выходного дня Проектная деятельность

Организация образовательной деятельности по реализации приоритетного направления учреждения

ГБДОУ детский сад №22 – учреждение общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по познавательно-речевому развитию детей. Содержание образовательного процесса включает в себя углубленное изучение экологической культуры и разрабатывается на основе парциальной программы «МЫ» (Программа экологического образования детей Н.Н.Кондратьевой и др.). Совместные занятия с детьми ведет педагог-организатор.

Формы работы по реализации приоритетного компонента		
Совместная образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Занятия (ознакомление с миром природы) Праздники Игры Развлечения Конкурсы Чтение художественной литературы Беседы, рассказы Художественное творчество Просмотр фото и видеоматериалов Рассматривание иллюстраций, портретов замечательных людей Проектная деятельность Выставки Организация мини-музеев в группе Изготовление поделок, атрибутов для украшения группы, сувениров-подарков	Игровая деятельность (сюжетно-ролевые, подвижные, настольно-печатные, театрализованные, народные) Художественное творчество Речевое творчество Рассматривание альбомов, энциклопедий, иллюстраций	Участие в подготовке и проведении праздников Семейный спортивный праздник Выставка семейных поделок Прогулки выходного дня Проектная деятельность

2.3. Комплексно-тематическое планирование в подготовительной группе

Месяц	Тема	Развернутое содержание работы	Примерные варианты итоговых мероприятий
Сентябрь	День Знаний	Развивать познавательный интерес, интерес к школе, к книгам. Закреплять знания детей о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т. д	Праздник «День Знаний»
	Город опасный и безопасный, транспорт	Учить наблюдать и правильно оценивать дорожные ситуации, ориентироваться в ближайшем пространственном окружении, уточнение и закрепление у детей представлений о различных видах транспорта;	Выставка детского творчества
	Мой дом, моя семья	Знакомить дошкольника с семьей как явлением общественной жизни;- расширять представление детей об их правах и обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе;	Выставка детского творчества
	Осень	Расширять знания детей об осени. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Закреплять знания о временах года, последовательности месяцев в году. Воспитывать бережное отношение к природе.	Праздник «Осень» Выставка детского творчества
Октябрь	Золотая осень в городе и в лесу	Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать понятие о причинно-следственных связях в природе. Закрепить и обобщить понятия «Дикие и домашние животные», «Съедобные и несъедобные грибы», Поведение в лесу (ОБЖ).	Выставка детского творчества
	Поздняя осень	Продолжать закреплять знания детей о том, что происходит в природе в период поздней осени, каковы признаки данного периода. Закреплять умения устанавливать причинно-следственные связи. Продолжать формировать знания о природных изменениях в осенний период (животных и растений) .Формировать представления о том, как дикие звери приспосабливаются к жизни в зимних условиях (на примере белки) Воспитывать экологическую культуру, бережное отношение к природе.	Выставка детского творчества (изготовление поделок из природного материала)
Ноябрь	Россию любят дети	Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках. Дать элементарные сведения об истории России.	Праздник «День народного единства»
	Моя малая Родина	Воспитывать любовь к «малой Родине»; -развивать у детей познавательную мотивацию; - расширять кругозор сведениями об истории родного города, его символики;	Выставка детского творчества

		- закреплять знания о названиях улиц города, о зданиях различного назначения, достопримечательностях;	
	Четвероногие друзья	Воспитывать бережное отношение к диким и домашним животным	Выставка детского творчества
	День матери	Воспитание уважение к материнскому труду и бескорыстной жертве ради блага своих детей	Выставка детского творчества
Декабрь	Встреча Зимы	Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы	Выставка детского творчества
	Семейные новогодние традиции	Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы, обогащать знания детей о семейных традиция	Выставка детского творчества
	Новый год	Привлечь детей к активному и разнообразному участию к новомуднему празднику и его проведению, продолжать знакомить с традициями встречи Нового года. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности.	Праздник «Новый год» Выставка детского творчества
Январь	Зима в городе и на селе	Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки,) особенностях деятельности людей в городе, на селе, о безопасном поведении зимой	Выставка детского творчества
	Народы севера.	Расширять и обогащать знания детей об особенности географического положения Севера, климата, растительный и животный мир	Выставка детского творчества
Февраль	Народная культура традиции	Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно прикладным искусством (Дымково, Городец, Хохлома и т.д.).	
	Олимпийская неделя	Продолжать знакомить с зимой, с зимними видами спорта. Воспитывать патриотические чувства. Развивать ловкость, быстроту реакции, координацию движений, пространственные представления	Веселые старты по зимним видам спорта с родителями
	Защитники отечества	Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почётной обязанности защищать Родину. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине.	Праздник «23-февраля День защитника отечества»
	Масленичная неделя	Знакомить детей с народными традициями и обычаями. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России. Продолжать знакомить детей с народными песнями, плясками	Праздник - «Масленица»
Март	Международный женский день	Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких.	Праздник «8-Марта»

	Ранняя весна	Формировать у детей обобщённые представления о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе	Выставка детского творчества
	Мир природы ранней весной	Расширять представления о характерных признаках весны; о прилёте птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе	Выставка детского творчества
Апрель	Герои космоса	Рассказать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.	Выставка детского творчества
	Международный день книги	Познакомить детей с историей возникновения бумаги, книги. Поддерживать интерес детей к устному народному творчеству	Викторина «Международный день книги»
	День Земли	Формировать у детей представление о взаимосвязи человека и природы; воспитать бережное отношение к живой природе, активное участие в деле защиты окружающей среды.	Выставка детского творчества
Май	День Победы	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Познакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны.	Праздник «День Победы»
	До свиданья детский сад. Здравствуй школа	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) на тему прощания с детским садом и поступления в школу.	Праздник «До свиданья детский сад!»
	Лето	Закреплять представления о времени года – лето. Побуждать к выразительному исполнению песен и танцев. Продолжать отрабатывать навыки аккуратного вырезывания из бумаги. Способствовать развитию двигательных умений и навыков в эстафетах. Воспитывать эстетические чувства и эмоциональную отзывчивость детей при общении с природой.	Выставка детского творчества
июнь	Здравствуй Лето!	Обобщить и систематизировать представление о лете по основным признакам, существенным признакам: продолжительность дня и ночи, температурные условия, явления погоды (гроза, радуга, молния), состояние растений, особенности жизнедеятельности животных в лесу. Развивать представления детей о сезонных изменениях в живой и неживой природе в летний период;	

	Россия-родина моя!	Систематизировать представления о родной стране. Знакомить с государственной символикой (флаг, герб, гимн). Дать понятие «малая Родина». Обогащать активный словарный запас названиями городов, географических объектов.	
	Правила безопасности.	Развитие у детей представления об опасных и вредных факторах, чрезвычайных ситуациях; Формировать навыки жизнесберегающего поведения. Закрепление и расширение знаний детей о правилах поведения (в случае пожара звонить 01, вызов милиции - 02, «Скорой помощи» - 03), единый телефон 01. Закрепление правил поведения на улице и в общественном транспорте. Закреплять представления о правилах поведения с незнакомыми людьми.	Изготовление ИЗО плаката на тему: «Что полезно для здоровья»
Июль	Быть здоровыми хотим.	Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Воспитывать у детей осознанное отношение к необходимости закаляться, заниматься спортом, есть овощи и фрукты. Приучать детей к внимательному отношению к собственному здоровью, учитывать особенности своего организма (аллергия, плохое зрение и т.п.). Формировать представления о правилах ухода за больными, развивать эмоциональную отзывчивость и чуткость. Прививать детям культурно-гигиенические навыки, потребность быть здоровыми, закаленными. Познакомить детей с правилами первой помощи.	Консультации на тему КГН
	Семейный альбом	Формирование интереса к семье, членам семьи. Расширение гендерных представлений, воспитание в мальчиках представлений о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Воспитывать у детей чувство гордости, любви, уважения к членам семьи. Помочь детям понять значимость семьи, воспитывать у детей любовь и уважение к членам семьи, прививать детям чувство привязанности к семье и дому. Формировать у детей осознанно-правильное отношение к семье, себе, как неотъемлемой части своей семьи.	Выставка работ «Портреты членов семьи»
	Любознательные детки	Расширять представления об окружающем мире. Развивать умения самообслуживания и самостоятельного осуществления полезных привычек, элементарных навыков личной гигиены (вымыть руки, умыться, почистить зубы, ополоснуть их после еды, обтираться (с помощью взрослого), причесать волосы и т.д.) без напоминания взрослого. Формировать умения устанавливать закономерности. Развивать умение самостоятельно анализировать объект, выделяя в нем основные части и детали. Формировать	

		интерес в поисково-исследовательской деятельности	
	Всем на свете нужен друг	Воспитывать у детей положительные качества характера, способствовать сплочению коллектива, мотивировать детей на совершение добрых поступков, добрых дел во благо других людей. Формировать представление о хороших и плохих поступках. Умение анализировать и делать выводы. Познакомить с правилами дружбы, показать важность истинных друзей в жизни человека. Учить доброжелательности, стремлению понимать друг друга, разделять радости и печали друзей.	Изготовление атрибутов для сюжетно ролевых игр.
Август	Наши игры хороши, веселимся от души	Формировать толерантное отношение воспитанников группы друг к другу. Формировать умение контролировать свое поведение, сдерживать себя и прислушиваться к мнению других. Воспитывать дружелюбие, уважение к товарищам, любовь к близким. Формировать умение работать в паре, согласовывать свои действия при совместной работе.	Изготовление картотек по теме
	Неделя веселого туриста.	Способствовать появлению устойчивого интереса к правилам и нормам здорового образа жизни, туризму, здоровьесберегающего и безопасного поведения. Продолжить формирование представлений о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих упражнений, о мерах профилактики и охраны здоровья	
	Добрая, старая сказка.	Развивать умения понимать скрытые мотивы поведения героев произведения, смысл сказок. Закреплять правила обращения с книгой, правил поведения в общественном месте. Подводить к пониманию нравственного смысла произведения, к мотивированной оценке поступков и характера главных героев.	
	Живая планета.	Продолжать формировать представления детей об основных источниках опасности в природе, развивать осторожное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям, расширить знания детей о способах привлечения взрослых на помощь в соответствующих обстоятельствах, продолжать оформлять «Энциклопедию безопасных ситуаций»;	

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Под познавательной детской инициативой понимается процесс решения задачи, который основан на поиске вариантов решения проблемной ситуации, предлагаемой самим ребенком.

Активность ребенка является основной формой его жизнедеятельности, необходимым условием его развития, которая закладывает фундамент и дает перспективы роста интеллектуального, творческого потенциала ребенка. Для того, чтобы познавательная деятельность детей приобрела осмысленность развивающий эффект в Учреждении созданы условия, необходимые для развития познавательно-интеллектуальной активности детей, учитывающие следующие факторы:

- развивающая предметно-пространственная среда разнообразна по своему содержанию;
- образовательная и игровая среда, стимулирует развитие поисково-познавательной деятельности детей;
- содержание развивающей среды учитывает индивидуальные особенности и интересы детей конкретной группы;
- в группе преобладает демократический стиль общения воспитателей с детьми;
- воспитатели и родители развивают умения детей осуществлять выбор деятельности и отношений в соответствии со своими интересами.
- родители в курсе всего, что происходит в жизни ребенка: чем он занимался, что нового узнал, чем ему нужно помочь в поиске нового и т. д.

Разнообразие способов, форм и методов организации детской познавательной активности в Учреждении включает в себя: картосхемы, алгоритмы, модели обследования предмета, мнемотаблицы, рабочие листы, моделирование ситуаций с участием персонажей, индивидуально-личностное общение с ребенком, поощрение самостоятельности, побуждение и поддержка детских инициатив во всех видах деятельности, оказание поддержки развитию индивидуальности ребенка.

Эффективные формы работы для поддержки детской инициативы в ДООУ следующие:

1. познавательные занятия с проблемной ситуацией;
2. проектная деятельность;
3. совместная исследовательская деятельность взрослого и детей – опыты и экспериментирование;
4. наблюдение и элементарная трудовая деятельность в уголке природы;
5. совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы;
6. самостоятельная деятельность детей в центрах развития.

Организуемая работа с семьей помогает нацелить родителей на необходимость поддержания в ребенке пытливости, любознательности (формы работы: задания, проекты, подготовка к экскурсиям, изготовление альбомов, плакатов, фотосессий и пр.).

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

В начале жизненного пути рядом с малышом находятся самые главные люди в его жизни — родители, бабушки, дедушки, братья и сестры. Благодаря их любви, заботе, эмоциональной близости и поддержке ребенок растет, развивается.

На определенном этапе своей жизни ребенок поступает в детский сад. Теперь его окружают новые люди: взрослые и дети, которых он увидел впервые и не знал раньше. Ребенок приобретает новый опыт общения со сверстниками. А воспитатели помогают родителям подготовить ребенка к вступлению в школьную жизнь, детям - прожить беззаботно и счастливо период дошкольного детства.

Родители являются первыми педагогами своего ребенка. Участие родителей в жизни малыша не только дома, но и детском саду помогает им:

1. преодолеть авторитаризм и увидеть мир с позиции ребенка (смотрю на мир твоими глазами);

2. относиться к ребенку как к равному партнеру (допускать его в свою взрослую жизнь);
3. понять, что недопустимо сравнивать его с другими детьми (каждый ребенок уникален и он — будущая личность);
4. знать сильные и слабые стороны ребенка и учитывать их при воспитании (со стороны педагогу виднее, он специалист);
5. проявлять искреннюю заинтересованность в его действиях и быть готовыми к эмоциональной поддержке, совместному переживанию его радостей и горестей;
6. установить хорошие доверительные отношения с ребенком.

Семья и детский сад, имея свои особые функции, не могут заменить друг друга.

Поэтому так важно установить доверительный контакт между родителями и сотрудниками учреждения. Вовлечение родителей в образовательный процесс важно не потому, что этого хочет педагог, а потому, что это необходимо для развития ребенка. Для успешного и системного контакта с родителями в учреждении разработана система взаимодействия образовательного.

2.5. Особенности взаимодействия педагогов с семьями воспитанников (формы и методы работы)

1. Беседы, консультации (индивидуальные, групповые, подгрупповые)
2. Совместные праздники, досуги, занятия.
3. Экскурсии, наблюдения, чтение.
4. Совместное творчество.
5. Организация совместной трудовой деятельности (труд в природе, в группе) – субботники.
6. Семейные творческие проекты, презентации, конкурсы, интеллектуальный марафон.
7. Родительские собрания, гостиные, семинары, открытые просмотры, мастер-класс.
8. Семинары-практикумы.
9. Игровые образовательные программы.
10. Анкетирование.
11. Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ.
12. Оформление родительских уголков.
13. Буклеты, информационные листы.
14. Фотоальбомы.
15. Экскурсии с детьми. Чтение детям, заучивание наизусть.
16. Экскурсии в школу, дома творчества.
17. Показ спектаклей кукольного театра.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Структура реализации образовательного процесса

УЧЕБНЫЙ ПЛАН образовательной деятельности с детьми подготовительной группы (с 6 до 7 лет) общеразвивающей направленности при работе по пятидневной неделе

Организованная образовательная деятельность			
Базовый вид деятельности	Продолжи- тельность	Периоди- чность (неделя/г од)	Объем недельной образовате- льной нагрузки
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»			
- Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе - Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками - Становление самостоятельности - Уважительное отношение к своей семье и обществу - Уважительное отношение к труду - Основы безопасного поведения	Эта образовательная область реализуется через интеграцию образовательных областей и видов детской деятельности. Осуществляется в первую и вторую половину дня в совместной деятельности детей и взрослых и самостоятельной деятельности детей.		
Образовательная область «Познавательное развитие»			
Формирование целостной картины мира - Развитие познавательно-исследовательской деятельности - Приобщение к социокультурным ценностям - Ознакомление с миром природы	30 минут	2/74	60 минут
Формирование элементарных математических представлений	30 минут	2/74	60 минут
Образовательная область «Речевое развитие»			
Развитие речи Развитие свободного общения с детьми и взрослыми, развитие всех компонентов устной речи, развитие литературной речи	30 минут	1/37	30 минут
Обучение грамоте	30 минут	1/37	30 минут
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»			
музыка	30 минут	2/74	60 минут
рисование	30 минут	2/74	60 минут
лепка	30 минут	0,5/18	30 минут
аппликация	30 минут	0,5/19	
модельно-конструктивная деятельность	30 минут	1/37	30 минут
Образовательная область «Физическое развитие»			
<u>Физическая культура</u> в /т.ч. на прогулке /	30 минут	3/111	1 час 30 минут

Итого нагрузка (в неделю/за год)	15/555	7 часов 30 минут
---	--------	---------------------

Примечание:

1. Содержание образовательного процесса в старшей группе общеразвивающей направленности определяется образовательной программой дошкольного образования ГБДОУ д/с №22 Кировского района.
2. Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться как в первой, так и во второй половине дня после дневного сна.
3. Продолжительность занятий – не более 25 минут.
4. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня не превышает 50 минут.
5. В середине времени, отведенного на образовательную деятельность, проводят физкультурную минутку. В середине занятий статического характера также проводят физкультурные минутки, включающие упражнения на профилактику зрения, общей и мелкой моторики, снятие мышечной усталости.
6. Перерывы между занятиями – не менее 10 минут.

**РАСПИСАНИЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
в подготовительной к школе группе №6 на 2024-2025 учебный год**

Дни недели	Время	ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ
Понедельник	09.00 – 09.30	1. <i>Художественно-эстетическое развитие.</i> Рисование
	09.40 – 10.10	2. <i>Речевое развитие.</i> Развитие речи.
	10.20 – 10.50	3. <i>Художественно-эстетическое развитие.</i> Модельно-конструктивная деятельность
Вторник	09.00 – 09.30	1. <i>Познавательное развитие.</i> Формирование целостной картины мира (экология)
	09.40 – 10.10	2. <i>Художественно-эстетическое развитие.</i> Лепка/аппликация
	10.20 – 10.50	3. <i>Физическое развитие.</i> Занятие физической культурой
II половина дня	17.15 – 17.45	<i>Художественно-эстетическое развитие.</i> Музыкальный досуг.
Среда	09.00 – 09.30	1. <i>Художественно-эстетическое развитие.</i> Рисование.
	09.40 – 10.10	2. <i>Речевое развитие.</i> Обучение грамоте
	10.20 – 10.50	3. <i>Художественно-эстетическое развитие.</i> Музыка.
II половина дня	16.00 – 16.30	<i>Физическое развитие.</i> Физкультурный досуг (IV неделя месяца)
Четверг	09.00 – 09.30	1. <i>Познавательное развитие.</i> Формирование элементарных математических
	09.40 – 10.10	представлений

		2. <i>Художественно-эстетическое развитие.</i> Музыка
II половина дня	16.25 – 16.55	3. Физическое развитие. Занятие физической культурой
Пятница	09.00 – 09.30	1. <i>Познавательное развитие.</i> <i>Формирование целостной картины мира.</i>
	09.40 – 10.10	2. <i>Познавательное развитие.</i> <i>Формирование элементарных математических представлений.</i>
	11.30 – 12.00	3. Физическое развитие. Занятие физической культурой (на улице)

При проектировании образовательного процесса в Учреждении авторы настоящей Программы опирались на качественные особенности психики, которые проявляются в данный возрастной период, и понятие «ведущая деятельность», введенное психологом Н.А.Леонтьевым, — деятельность, которая на данном этапе оказывает наибольшее влияние на развитие психики.

Ведущая деятельность детей в возрастных периодах

Годы	Ведущая деятельность	Социальная ситуация
0-3	Эмоциональное общение ребенка со взрослым	Освоение норм отношений между людьми (без речи)
1-3	Предметная деятельность	Усвоение способов деятельности с предметами
3-6 (7)	Игра	Освоение социальных норм, взаимоотношений между людьми. Освоение речи
6 (7)-10 (11)	Учебная деятельность	Освоение знаний, развитие интеллектуально-познавательной деятельности

Модель организации образовательного процесса

Совместная деятельность взрослого и детей	Самостоятельная	Взаимодействие
---	-----------------	----------------

Образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Индивидуальная работа с детьми	деятельность детей	с семьей
------------------------------	---	--------------------------------	--------------------	----------

Жизнедеятельность детей по реализации и освоению содержания рабочей программы осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса:

- специально организованной образовательной деятельности взрослого и детей (групповой, подгрупповой или индивидуальной)
- самостоятельной деятельности детей.

Решение образовательных задач в рамках: *совместной деятельности взрослого и детей* - осуществляется в виде занятий (не сопряженной с одновременным выполнением педагогами функций по присмотру и уходу за детьми), в виде образовательной деятельности *в ходе режимных моментов* (решение образовательных задач сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми - утренним приемом воспитанников, прогулкой, подготовкой ко сну, организацией питания и др.) и в виде индивидуальной работы с ребенком.

Схема развития любого вида деятельности такова: сначала она осуществляется в совместной деятельности со взрослым (вместе, а потом рядом), затем в совместной деятельности со сверстниками и становится самостоятельностью.

Совместная деятельность предполагает индивидуальную, подгрупповую и групповую формы организации образовательной работы с воспитанниками. Она строится на:

- субъектной (партнерской, равноправной) позиции взрослого и ребенка;
- сотрудничество, сотворчество;
- диалогическом (а не монологическом) общении взрослого с детьми;
- продуктивном взаимодействии ребенка со взрослыми и сверстниками;
- партнерской формой организации образовательной деятельности (возможностью свободного размещения, перемещения, общения детей и др.).

Основной мотив участия (неучастия) ребенка в образовательном процессе – наличие (отсутствие) интереса.

Образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Образовательная деятельность с детьми осуществляется и в процессе проведения режимных моментов: утренней гимнастики, прогулки, приема пищи, послеобеденного сна. В режимные моменты активизируется работа по формированию культурно-гигиенических навыков, воспитанию организованности и дисциплинированности.

Место, занимаемое той или иной деятельностью, и время, отведенное для нее в режиме, определяется возрастом детей. В младших группах значительное время отводится на бытовые процессы. Затем оно сокращается, а увеличивается время на другие виды деятельности (игра, труд, совместная деятельность). Игре как основному виду деятельности дошкольников в детском саду отводится много времени: до завтрака и после него, в

перерывах между непосредственно-образовательной деятельностью, после дневного сна, на дневной и вечерней прогулке. Воспитатель должен создать детям условия для всех видов игр.

Самостоятельная деятельность предполагает свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами (в том числе совместно с детьми) предметно-развивающей образовательной среды и:

- обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам;
- позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
- содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач;
- позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослым.

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

Утренняя гимнастика	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	
Гигиенические процедуры	
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	
Чтение художественной литературы	
Дежурства	
Прогулки	

Самостоятельная деятельность детей

Игра	ежедневно
Деятельность в тематических уголках	

Примерная модель ежедневной организации жизни и деятельности детей на день **Старший дошкольный возраст**

1-я половина дня (совместная образовательная деятельность с детьми, самостоятельная деятельность детей)	2-я половина дня (совместная образовательная деятельность с детьми, самостоятельная деятельность детей)
Физическое развитие	
Приём детей на воздухе в тёплое время года	Выполнение правил личной гигиены
Утренняя гимнастика с элементами логоритмических и дыхательных упражнений	Самостоятельная двигательная деятельность в физкультурном уголке
Гигиенические процедуры (умывание)	группы и на прогулке
Комплексы закаливающих процедур (облечённая одежда в группе; воздушные ванны; босохождение; обширное умывание, мытье ног и солнечные ванны в тёплое время года)	Гимнастика после сна
Подвижные игры на прогулке	Комплексы закаливающих процедур (облечённая одежда в группе; воздушные ванны; ходьба по ребристым дорожкам после сна;
Физкультурные занятия: игровые, сюжетные, комплексные	обширное умывание)

Физкультурные досуги Спортивные праздники Подвижные игры Физкультминутки Динамические переменки Логоритмические упражнения Релаксационные упражнения Гимнастика для глаз Формирование навыков самообслуживания Выполнение правил личной гигиены Самостоятельная двигательная деятельность в физкультурном уголке группы и на прогулке	
Социально-коммуникативное развитие	
Оценка эмоционального состояния группы с последующей коррекцией плана работы Этика быта, трудовые поручения Формирование навыков культуры общения Театрализованные игры, подвижные игры имитационного характера Сюжетно-ролевые игры Просмотр и обсуждение видеоматериалов Чтение, рассматривание, обсуждение книг Общение младших и старших детей (совместные игры) Создание ситуаций педагогических, морального выбора; беседы социально-нравственного содержания; ситуативные разговоры с детьми Проектная деятельность Индивидуальная работа с детьми Ситуативные беседы при проведении режимных моментов Трудовые поручения Дежурство Формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов	Индивидуальные игры Совместные игры Все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение, взаимодействие со сверстниками Тематические досуги Работа в книжном уголке Сюжетно-ролевые игры Эстетика быта Общение младших и старших детей (совместные игры) Индивидуальная работа
Познавательное развитие	
Занятия Дидактические игры Наблюдения Беседы, рассказы взрослых об интересных фактах, событиях Экскурсии по участку Исследовательская деятельность, простейшие опыты и экспериментирование Чтение художественной литературы; рассматривание и обсуждение познавательных книг, детских иллюстрированных энциклопедий Просмотр и обсуждение видеоматериалов	Занятия Игры по мотивам художественных произведений Самостоятельное чтение коротких стихотворений Работа в книжном уголке, уголке театра Сюжетно-ролевые игры Рассматривание книг, картинок Настольно-печатные игры Развивающие, дидактические игры Конструктивная деятельность Речевое творчество

Изготовление предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности Создание макетов, коллекций Проектная деятельность Конструктивная деятельность Оформление выставок Викторины Индивидуальная работа	Индивидуальная работа
Речевое развитие	
Занятия Беседы Описательные рассказы Пересказ небольших рассказов, сказок. Дидактические игры Заучивание стихов Речевое творчество Рассматривание и обсуждение предметных, сюжетных картинок, иллюстраций Упражнения на развитие всех сторон речи Поощрение речевой активности детей Ситуативные разговоры с детьми Индивидуальная работа	Занятия Игры по мотивам художественных произведений Самостоятельное чтение коротких стихотворений Работа в книжном уголке, уголке театра Сюжетно-ролевые игры Рассматривание книг, картинок Настольно-печатные игры Развивающие, дидактические игры Речевое творчество Индивидуальная работа
Художественно-эстетическое развитие	
Музыкальные занятия Игры музыкальные, хороводные Занятия художественно-эстетического цикла Рассматривание и обсуждение репродукций картин, иллюстраций, произведений искусства Рассматривание тематических альбомов о различных видах искусства. Праздники, музыкальные досуги Выставки произведений декоративно-прикладного искусства Выставки детского творчества Слушание и обсуждение народной, классической, детской музыки Музыкальные дидактические игры Игра на музыкальных инструментах Пение, упражнения на развитие голосового аппарата Беседы по содержанию песен Развитие танцевальных, музыкально-ритмических движений Совместное составление хороводов, танцев Использование музыки в повседневной жизни детей Индивидуальная работа Привлечение детей к оформлению помещения, предметов, игрушек	Занятия художественно-эстетического цикла Рассматривание репродукций картин, иллюстраций Рассматривание тематических альбомов о различных видах искусства, о музыкальных инструментах Рассматривание народной игрушки Самостоятельное музицирование Художественное творчество Театрализованные игры Музыкальные досуги Индивидуальная работа

Режим дня

Режим дня разрабатывается в соответствии с возрастными особенностями детей и способствует их гармоничному развитию. При составлении и организации режима дня учитываются обязательные, повторяющиеся (стереотипные) компоненты:

- время приема пищи;
- укладывание на дневной сон;
- общая длительность пребывания ребенка на открытом воздухе и в помещениях.

При проведении режимных процессов в ДООУ соблюдаются следующие позиции:

- полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (во сне, питании);
- тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели;
- привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности;
- формирование культурно-гигиенических навыков;
- эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов;
- учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка;
- спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку; устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависит от состояния их нервной системы.

Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3-7 лет составляет 5,5-6 часов. Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет 3 часа. Прогулка организуется 2 раза в день: утром, в первую половину – до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна или перед уходом детей домой. Общая продолжительность сна для детей дошкольного возраста в период нахождения в ДООУ составляет 2,5 часа (дневной сон).

Составляющие режима структурировались на основе режимного расписания в двух вариантах в зависимости от сезона (летнего и зимнего). Зимний период (холодный) определен с первого сентября по тридцать первое мая. Летним периодом (теплым) считается календарный период с первого июня по тридцать первое августа.

РЕЖИМ ПРЕБЫВАНИЯ ДЕТЕЙ В ГРУППЕ №6 (подготовительная к школе)

Режим дня составлен в соответствии с СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения».

<i>ВРЕМЯ</i>	<i>СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ</i>
7.00 – 8.30	Прием, осмотр детей, игры, дежурство, утренняя гимнастика
8.30 – 8.50	Подготовка к завтраку, завтрак.
8.50 – 9.00	Игры, подготовка к образовательной деятельности.

9.00 – 9.30	Образовательная деятельность.
9.30 – 9.40	Динамическая перемена.
9.40 – 10.10	Образовательная деятельность.
10.10 – 10.20	Динамическая перемена.
10.20 – 10.50	Образовательная деятельность.
10.50	2-й завтрак.
10.55 – 11.10	Игры, подготовка к прогулке.
11.10 – 12.40	Прогулка.
12.40 – 12.50	Возвращение с прогулки, игры, водные процедуры.
12.50 – 13.10	Подготовка к обеду, обед.
13.10 – 15.10	Подготовка ко сну, дневной сон.
15.10 – 15.30	Подъем детей, игры, бодрящая гимнастика, воздушные и водные процедуры, игры.
15.30 – 15.50	Подготовка к полднику, полдник.
15.50 – 16.45	Самостоятельные игры, индивидуальная и подгрупповая работа, вечера развлечений.
16.45 – 17.00	Подготовка к прогулке.
17.00 – 18.30	Прогулка.
18.30 – 19.00	Возвращение с прогулки, игры, уход домой.

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ЗАМЕНЕ РЕЖИМНЫХ ПРОЦЕССОВ

Режимные моменты	Причины замены	Варианты замены
Образовательная деятельность	- погодные условия - состояние здоровья ребенка - эмоциональное состояние ребенка (отсутствие желания заниматься) - карантин	- игровая деятельность - прогулка - самостоятельная деятельность - двигательная самостоятельная деятельность в физкультурном и музыкальном залах - подвижные игры
Прогулка	Погодные условия	- игровая деятельность - самостоятельная деятельность - экскурсии по ДОУ, посещение других групп (с одновременным проветриванием в группе) - двигательная самостоятельная деятельность в физкультурном и музыкальном залах (с одновременным проветриванием в группе)

		• подвижные игры
Дневной сон	• задержка питания • выезд детей на экскурсии • состояние здоровья ребенка	• Увеличение дневного сна с дальнейшей подвижкой режимных моментов. • Более раннее укладывание и поздний подъем для ослабленных детей (после болезни, часто болеющие, плохо переносящие адаптацию)

Режим двигательной активности

Виды двигательной активности	Длительность и количество
Утренняя гимнастика	10-12 мин.
Физкультурные занятия (образовательная область «Физическое развитие»)	30 мин. (3 раза в неделю)
Физкультурная минутка	1-3 ежедневно
Динамическая переменка	10 мин. х 2 (ежедневно)
Музыкальные занятия Художественно-эстетическое развитие «Музыка»	30 мин. (2 раза в неделю)
Развлечение музыкальное	30 мин. (1 раз в неделю)
Подвижные и спортивные игры на прогулке	30-40 мин. (ежедневно на утренней и вечерней прогулке)
Гимнастика после сна	6-7 мин. (ежедневно)
Разминка в постели после сна	2-3 мин. (ежедневно)
Самостоятельная двигательная деятельность	ежедневно
Физкультурные досуги	30 мин. (1 раз в месяц)
Физкультурные праздники	до 60 мин (2 раза в год)
Объём двигательной активности в неделю	10 ч. 15 мин. – 10 ч. 45 мин.

Реализуемые технологии

Подготовительная к школе группа (с 6 до 7 лет)	• «Организация сюжетно-ролевых игр в детском саду» Н.Я.Михайленко, Н.А.Короткова • Бодрящая гимнастика • Пальчиковые игры • Музыкально-дидактические игры • Театрализованные игры • Блоки Дьенеша • Палочки Кюизенера • Развивающие игры Б.П.Никитина • ТРИЗ • Мировые головоломки • Развивающие рамки Марии Монтессори • Опыты, экспериментирование • Моделирование • Малые фольклорные жанры • Нравственно-этические беседы и игры • Музыкально-дидактические игры
---	---

Формы планирования образовательного процесса в группе представлены в виде расписания непрерывной образовательной деятельности, ежедневного плана воспитателя, комплексно-тематического планирования работы.

3.2. Условия реализации рабочей программы

Программное обеспечение

1. Образовательная программа дошкольного образования ГБДОУ детский сад №22 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по познавательно-речевому развитию детей Кировского района СПб (утв. приказом заведующего №72 от 31.08.2023 года).
2. «От рождения до школы» Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования /Под редакцией Н. Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. – 3-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.-368 с.
3. Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Р.Б.Стеркина, О.Л.Князева, Н.Н.Авдеева. СПб: Детство–пресс, 2006 -240с
4. «МЫ». Программа экологического образования детей М 94/ Н. Н. Кондратьева и др. – 2-е изд., и доп. – СПб: «Детство- пресс», 2000. – 240 с.
5. Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей. Подготовительная к школе группа. / Ю.А. Афонькина- Волгоград: Учитель, 2015-59 с.
6. Алифанова Г.Т «Первые шаги», «Паритет», Санкт-Петербург, 2005 г. (Авторская программа утверждена Комитетом по образованию Санкт-Петербурга).
7. Учебно-методическое пособие «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» (авторы О.П. Князева, Д.М. Маханева)
8. Корнеичева Е.Е., Грачева Н.И. Планирование внеучебной деятельности с детьми в режиме дня. Старшая группа. Учебно-методическое пособие. - М.: Центр педагогического образования, 2011
9. Дубровская Н.В. Рисунки из ладошки: Рабочая тетрадь для детей 4-5 лет. - СПб.: Детство-пресс, 2004. - 24 с.
10. Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. Серия «Библиотека программы воспитания и обучения в детском саду» Изд-во «Мозаика-синтез», Москва, 2012
11. Колесникова Е.В. Математика для детей 6-7 лет. Учебно-методическое пособие к рабочей тетради «Я считаю до 15». - 4-е изд., перераб. и доп.- М.: ТЦ Сфера, 2015
12. Рабочая тетрадь «Я считаю до 15», Колесникова Е.В.
13. В.В. Гербова. Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада. Планы занятий: Мозаика-Синтез; Москва; 2011
14. Колесникова Е.В. Рабочая тетрадь для детей 6-7 лет. От А до Я. Изд. «Ювента», Москва, 2011
15. Малышева А.Н., Ермолаева Н.В. Аппликация.- Ярославль: Академия развития, 2001
16. Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду
17. Соколова С.В. Оригами для старших дошкольников, СПб, Детство — Пресс, 2007
18. Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду, подготовительная группа. Москва, Владос, 2001
19. Скоролупова О.А. Знакомство с русским народным декоративно- прикладным искусством. Москва, ТЦ Сфера, 2005
20. «Азбука общения» Шипицина М.Л., Заширская О.В., Нилова Т.А. Детство — Пресс, СПб, 2001
21. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. Маханева М.Д., Князева О.Л.
22. «Этнокалендарь Санкт-Петербурга», Фрегат, 2009
23. «Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста» Авторы: Стеркина Р.Б., Князева О.Л., Детство — Пресс, 2009, СПб
24. «Безопасность» - СПб, Детство-Пресс, 2005. Пособия: как вести себя в сложных ситуациях, природа и мы, безопасность на дороге
25. «Безопасность на улицах и дорогах» Стеркина Р.Б., Князева О.Л. «АСТ», Москва, 2007

Примерный перечень художественной литературы

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. "Василиса Прекрасная" (из сборника А.Н. Афанасьева); "Вежливый Кот-воркот" (обработ. М. Булатова); "Иван Царевич и Серый Волк" (обработ. А.Н. Толстого); "Зимовье зверей" (обработ. А.Н. Толстого); "Кощей Бессмертный" (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); "Рифмы" (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); "Семь Симеонов - семь работников" (обработ. И.В. Карнауковой); "Солдатская загадка" (из сборника А.Н. Афанасьева); "У страха глаза велики" (обработ. О.И. Капицы); "Хвосты" (обработ. О.И. Капицы).

Былины. "Садко" (пересказ И.В. Карнауковой/запись П.Н. Рыбникова); "Добрыня и Змей" (обработ. Н.П. Колпаковой/пересказ И.В. Карнауковой); "Илья Муромец и Соловей-Разбойник" (обработ. А.Ф. Гильфердинга/пересказ И.В. Карнауковой).

Сказки народов мира. "Айюга", нанайск., обработ. Д. Нагишкина; "Беляночка и Розочка", нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; "Самый красивый наряд на свете", пер. с япон. В. Марковой; "Голубая птица", туркм. обработ. А. Александровой и М. Туберовского; "Кот в сапогах" (пер. с франц. Т. Габбе), "Волшебница" (пер. с франц. И.С. Тургенева), "Мальчик с пальчик" (пер. с франц. Б.А. Дехтерева), "Золушка" (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Мой верный чиж"; Бальмонт К.Д. "Снежинка"; Благинина Е.А. "Шинель", "Одуванчик", "Наш дедушка" (по выбору); Бунин И.А. "Листопад"; Владимиров Ю.Д. "Чудаки"; Гамзатов Р.Г. "Мой дедушка" (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. "Весенняя песенка"; Есенин С.А. "Поет зима, аукает. ...", "Пороша"; Жуковский В.А. "Жаворонок"; Левин В.А. "Зеленая история"; Маршак С.Я. "Рассказ о неизвестном герое"; Маяковский В.В. "Эта книжечка моя, про моря и про маяк"; Моравская М. "Апельсиновые корки"; Мошкова Э.Э. "Добежали до вечера", "Хитрые старушки"; Никитин И.С. "Встреча зимы"; Орлов В.Н. "Дом под крышей голубой"; Пляцковский М.С. "Настоящий друг"; Пушкин А.С. "Зимний вечер", "Унылая пора! Очей очарованье!.." ("Осень"), "Зимнее утро" (по выбору); Рубцов Н.М. "Про зайца"; Сапгир Г.В. "Считалки", "Скороговорки", "Людоед и принцесса, или Все наоборот" (по выбору); Серова Е.В. "Новогоднее"; Соловьева П.С. "Подснежник", "Ночь и день"; Степанов В.А. "Что мы Родиной зовем?"; Токмакова И.П. "Мне грустно", "Куда в машинах снег везут" (по выбору); Тютчев Ф.И. "Чародейкою зимою..", "Весенняя гроза"; Успенский Э.Н. "Память"; Черный С. "На коньках", "Волшебник" (по выбору).

Проза. Алексеев С.П. "Первый ночной таран"; Бианки В.В. "Тайна ночного леса"; Воробьев Е.З. "Обрывок провода"; Воскобойников В.М. "Когда Александр Пушкин был маленьким"; Житков Б.С. "Морские истории" (1 - 2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. "Рассказы о Леле и Миньке" (1 - 2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. "Русачок-травник", "Стожок", "Алый" (по выбору); Куприн А.И. "Слон"; Мартынова К., Василиади О. "Елка, кот и Новый год"; Носов Н.Н. "Заплата", "Огурцы", "Мишкина каша" (по выбору); Митяев А.В. "Мешок овсянки"; Погодин Р.П. "Жаба", "Шутка" (по выбору); Пришвин М.М. "Лисичкин хлеб", "Изобретатель" (по выбору); Ракитина Е. "Приключения новогодних игрушек", "Сережик" (по выбору); Раскин А.Б. "Как папа был маленьким" (1 - 2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. "Хитрющий зайчишка", "Синичка необыкновенная", "Почему ноябрь пегий" (по выбору); Соколов-Микитов И.С. "Листопадничек"; Толстой Л.Н. "Филипок", "Лев и собачка", "Прыжок", "Акула", "Пожарные

собаки" (1 - 2 рассказа по выбору); Фадеева О. "Мне письмо!"; Чаплина В.В. "Кинули"; Шим Э.Ю. "Хлеб растет".

Литературные сказки. Гайдар А.П. "Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твердом слове"; Гаршин В.М. "Лягушка-путешественница"; Козлов С.Г. "Как Ежик с Медвежонком звезды протирали"; Маршак С.Я. "Двенадцать месяцев"; Паустовский К.Г. "Теплый хлеб", "Дремучий медведь" (по выбору); Ремизов А.М. "Гуси-лебеди", "Хлебный голос"; Скребицкий Г.А. "Всяк по-своему"; Соколов-Микитов И.С. "Соль Земли".

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Брехт Б. "Зимний вечер через форточку" (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. "Как сделать утро волшебным" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. "Лимерики" (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. "Осенняя гамма" (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. "Вычитанные страны" (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Оле-Лукойе" (пер. с датск. А. Ганзен), "Соловей" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Стойкий оловянный солдатик" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Снежная Королева" (пер. с датск. А. Ганзен), "Русалочка" (пер. с датск. А. Ганзен) (1 - 2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. "Щелкунчик и мышинный Король" (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. "Маугли" (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), "Кошка, которая гуляла сама по себе" (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузес); Кэррол Л. "Алиса в стране чудес" (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. "Три повести о Малыше и Карлсоне" (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. "История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким"; Поттер Б. "Сказка про Джемайму Ныривлужу" (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. "Путешествие Голубой Стрелы" (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. "Три ржанных колоска" (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. "Краски" (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. "Шляпа волшебника" (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

Примерный перечень анимационных произведений

Для детей старшего дошкольного возраста (6 - 7 лет).

Фильм "Малыш и Карлсон", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1969.
Фильм "Лягушка-путешественница", студия "Союзмультфильм", режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965.

Фильм "Варежка", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1967.

Фильм "Честное слово", студия "Экран", режиссер М. Новогрудская, 1978.

Фильм "Вовка в тридевятом царстве", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1965.

Фильм "Заколдованный мальчик", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкая, В. Полковников, 1955.

Фильм "Золотая антилопа", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1954.

Фильм "Бременские музыканты", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1969.

Фильм "Двенадцать месяцев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.

Фильм "Ежик в тумане", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1975.

Фильм "Девочка и дельфин", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Зельма, 1979.

Фильм "Верните Рекса", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Пекарь, В. Попов. 1975.

Фильм "Сказка сказок", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1979.

Фильм Сериал "Простоквашино" и "Возвращение в Простоквашино" (2 сезона), студия "Союзмультфильм", режиссеры: коллектив авторов, 2018.

Сериал "Смешарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2004.

Сериал "Малышарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2015.

Сериал "Домовенок Кузя", студия ТО "Экран", режиссер А. Зябликова, 2000 - 2002.

Сериал "Ну, погоди!", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Котеночкин, 1969.

Сериал "Фиксики" (4 сезона), компания "Аэроплан", режиссер В. Бедошвили, 2010.

Сериал "Оранжевая корова" (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова.

Сериал "Монсики" (2 сезона), студия "Рики", режиссер А. Бахурин.

Сериал "Смешарики. ПИН-КОД", студия "Рики", режиссеры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.

Сериал "Зебра в клеточку" (1 сезон), студия "Союзмультфильм", режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

Развивающая предметно-пространственная среда

Развивающая предметно-пространственная среда для реализации ООП ДО обеспечивает:

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ОУ, группы, территории;
- активные действия детей с материалами, оборудованием, инвентарём для их развития в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей детей;
- ОУ самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:

- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- развитие, стимулирование различных видов детской деятельности: игровой, познавательной, исследовательской активности, экспериментирования с доступными детям материалами, творческой активности всех воспитанников.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность:

- общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста), детей и взрослых;
- двигательной активности детей.

Развивающая среда построена на следующих принципах:

- насыщенность;
- трансформируемость;
- полифункциональность;
- вариативность;
- доступность;
- безопасность.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей.

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

Развивающая предметно-пространственная среда в группах строится с учетом комплексно-тематического принципа построения воспитательно-образовательного процесса, является подвижной и включает сотворчество воспитателя с детьми в оформлении группы.

Развивающая предметно-пространственная среда ДОУ – комплекс психолого-педагогических условий развития интеллектуальных, творческих способностей детей в организованном пространстве.

Цель создания развивающей среды ОУ – **обеспечение системы условий, необходимых для развития разнообразных видов детской деятельности**

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Основой реализации ООП ДО является предметно-пространственная среда, необходимая для развития всех специфических детских видов деятельности. В детском саду она построена так,

чтобы обеспечить полноценное физическое, художественно-эстетическое, познавательное, речевое и социально-личностное развитие ребенка. Сюда относятся природные среда и объекты, физкультурное, игровое оборудование в помещении и на участке, предметно-игровая среда, музыкально – театральная, среда для образовательной деятельности.

Развивающая предметно – пространственная среда групп предусматривает созданные условия для упражнений в практической деятельности, сенсорного развития, развития речи, математических представлений, знакомства с окружающим миром, природой, основами естественных наук. Игры, занятия, упражнения с сенсорным материалом способствуют развитию у детей зрительно-различительного восприятия размеров, форм, цвета, распознаванию звуков, математическому развитию и развитию речи.

Социально-коммуникативное развитие

Уголок ОБЖ и ПДД. Эти два уголка в группе совмещены, так как материал обоих уголков направлена на охрану безопасности жизнедеятельности человека.

Материалы:

- ✓ Плакаты по ПДД;
- ✓ Плакаты по пожарной безопасности;
- ✓ Обучающая игра: Лото «Дорожные знаки»;
- ✓ Настольно печатные игры:
 - «Чрезвычайные ситуации на прогулке»;
 - «Чрезвычайные ситуации в доме»;
 - «Чрезвычайные ситуации на природе»;
 - «Правила дорожного движения».
- ✓ Макеты пожарной части;
- ✓ Машины специального назначения: «01»; «02»;» «03».
- ✓ Детский набор для оказания первой медицинской помощи.

Уголок краеведения

Формирует духовно – нравственное отношение и чувства сопричастности к своей стране, городу, дому, семье, детскому саду. Знакомит детей с символикой, с праздниками, с традициями страны. А также с знаменитыми людьми, с историческими событиями, и архитектурой северной столицы.

Материалы:

- ✓ Флаг России;
- ✓ Герб России;
- ✓ Портрет президента России;
- ✓ Игрушки оружия;
- ✓ Фуражки, бескозырки;
- ✓ Книги о родном городе;
- ✓ Д/и Лото «Санкт-Петербург»;
- ✓ Домино «Санкт-Петербург»;
- ✓ Настольно-печатная игра «Геральдика и государственные праздники»;
- ✓ Картины для бесед с детьми;
- ✓ Слайды и видеофильмы о родном городе;
- ✓ Иллюстрационные детские книги о России.
- ✓ Уголок дежурства (Бытовая зона)

Материалы:

- ✓ Уголок дежурства;
- ✓ Инвентарь для дежурства;
- ✓ Инвентарь для уборки помещения и ухода за комнатными растениями.

Познавательное развитие

Учебная зона предназначена для проведения образовательной деятельности, соответствует возрастным особенностям и возможностям детей.

Уголок природы

Способствует воспитанию бережного отношения к природе; закреплению знаний о многообразии животного и растительного мира, пробуждению интереса к окружающему миру.

Материалы:

- ✓ Детская художественно-познавательная литература по возрасту;
- ✓ Настольно обучающие игры;
- ✓ Лото: «Овощи», «Фрукты»;
- ✓ Картотеки по сезонным изменениям.
- ✓ Плакаты по временам года;
- ✓ Демонстрационный материал по темам:
«Деревья», «Растения», «Дикие животные», «Домашние животные», «Птицы», «Грибы», «Насекомые» и т.д.
- ✓ Муляжи фруктов и овощей;
- ✓ Наборы фигурок:
«Домашние животные», «Дикие животные», «Насекомые», «Земноводные» и т.д.
- ✓ Мнемотаблицы птиц, зверей и насекомых;
- ✓ Календарь природы (настенный);
- ✓ Календарь погоды.

Уголок по формированию математических способностей

Материал способствует формированию пространственных и временных представлений, количественному и порядковому счету, знаний геометрических фигур.

Материалы:

- ✓ Счетный материал (игрушки, мелкие предметы, предметные картинки, природный материал);
- ✓ Наборы геометрических фигур для магнитной доски и ковролина;
- ✓ Занимательный и познавательный математический материал: «Колумбовое яйцо», «Палочки Кьюзинера», «Блоки Денъенша»,
- ✓ Деревянные мозаики: «Транспорт», «Животные», «Геометрические фигуры»;
- ✓ Комплект игр к счетным палочкам Кьюзинера;
- ✓ Логическая игра «Сложи узор»;
- ✓ Плакаты: «Распорядок дня», «Времена года», «Геометрические фигуры» Волшебные часы» (времена года, части суток);
- ✓ Мозаика с плоскостными элементами различных геометрических форм;
- ✓ Пазлы разных размеров и тем;
- ✓ Логические блоки правильных геометрических форм;
- ✓ Набор для построения произвольных геометрических фигур и др.

Уголок сенсорного развития

Способствует развитию мелкой моторики рук. Реализует чувственное познание мира.

Материалы:

- ✓ Мозаика из пластика с основой со штырьками и плоскими элементами 4 основных цветов с отверстиями для составления изображений по образцам или произвольно;
- ✓ Шнурование разных видов;
- ✓ Найди пару и т.д.

Уголок экспериментирования

Способствует развитию у детей познавательной активности, любознательности, стремлению самостоятельному познанию и размышлению.

Материалы:

- ✓ Стол для проведения экспериментов;
- ✓ Халатики, передники, нарукавники;
- ✓ Контейнеры для природного материала;
- ✓ Контейнеры для сыпучих продуктов;
- ✓ Природный материал (вода, песок, глина, каштаны, шишки, ракушки);

- ✓ Сыпучие продукты (соль, сахарный песок);
- ✓ Увеличительное стекло, весы;
- ✓ Емкости разной вместимости, ложки, одноразовые стаканы, сито, воронки и т.д.
- ✓ Игрушки для игр с водой и песком, леечки, палочки для рыхления;
- ✓ Журнал опытов;
- ✓ Литература по экспериментированию в ДОУ.

Речевое развитие

Уголок речевого развития способствует обогащению активного словаря детей, развитию связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи, фонематического слуха.

Материалы:

- ✓ Наборы игрушек для проведения артикуляционной и мимической гимнастики;
- ✓ Игрушки и тренажеры для развития дыхания;
- ✓ Настольно печатные дидактические игры, лото домино, по изучаемым темам;
- ✓ Настольно печатные игры для формирования и совершенствования грамматического строя речи;
- ✓ Картотека словесных игр;
- ✓ Картотека пальчиковой гимнастики;
- ✓ Дидактические игры: «Сложи картинку», «Сказка в сказке», «Мой дом», «Кто и что?», «Ты откуда?», «Логопедическое лото» и т.д.

Книжный уголок

Книжный уголок организован у окна в удобном месте комнаты с достаточным естественным и искусственным освещением. Уголок-витрина с выдвижным столиком и два стульчика. Содержание книжного уголка соответствует программе и возрастным особенностям детей. В уголке представлены как новые, так и знакомые детям, прочитанные ранее произведения. Кроме книг в уголке помещен различный иллюстрированный материал по темам: сезоны, семья, животные птицы и т.д.

Материалы:

- ✓ Детские книги по программе и любимые книги детей;
- ✓ Два-три постоянно сменяемых детских журнала;
- ✓ Серия детских энциклопедий «Я познаю мир»;
- ✓ Книжки-малышки с произведениями фольклора малых форм;
- ✓ Книжки-раскраски по изучаемым темам; книжки-самоделки;
- ✓ Аудио и видео диски с записью литературных произведений.

Художественно-эстетическое развитие

Уголок творчества позволяет ребенку отразить в изобразительных образах свои впечатления об окружающем, выразить свое отношение к ним.

Материалы:

- ✓ Выставка детских работ по рисованию и аппликации;
- ✓ Выставка детских работ по лепке;
- ✓ Восковые мелки, цветной мел;
- ✓ Гуашь;
- ✓ Наборы и цветных карандашей;
- ✓ Пластилин;
- ✓ Клей ПВА, баночки для клея;
- ✓ Кисти, стеки, печатки, трафареты по разным темам, поролон и т.д.
- ✓ Цветная и белая бумага, цветной картон, наклейки, ткани;
- ✓ Природный материал (листья, желуди, каштаны, скорлупа орехов и т.д.).
- ✓ Мольберт;
- ✓ Ватман для коллективных работ и т.д.

Уголок музыки

Способствует развитию слухового восприятия и формированию исполнительских навыков.

Материалы:

- ✓ Музыкальные инструменты (металлофон, дудочки, свистульки, барабан, детское пианино, погремушки, пищалки, гитара игрушечная и т.д.).
- ✓ Портреты знаменитых русских и зарубежных композиторов;
- ✓ СД плеер, аудиодиски с записью музыкальных произведений по программе и детских песен;

Строительный уголок

Формирует конкретные представления о строительстве, его этапах. Способствует формированию конструкторских навыков, воспитывает самостоятельность.

Материалы:

- ✓ Конструкторы «Лего» большого и маленького размеров;
- ✓ Строительный конструктор с крупными блоками;
- ✓ Конструктор деревянный цветной;
- ✓ Конструктор пластмассовый «Железная дорога»;
- ✓ Конструктор деревянный «Городок»;
- ✓ Конструктор пластмассовый «Самоделкин и семья»;
- ✓ Схемы построек и «алгоритмы» их выполнения;
- ✓ Игрушки трансформеры;
- ✓ Небольшие игрушки для обыгрывания построек и т.д.

Уголок театрализованной деятельности

Уголок расположен рядом с книжным уголком. Способствует развитию у детей интереса к театрализованной деятельности. Развитию имитационных навыков, мимики, жестов, интонационной выразительности речи. Воспитывает доброжелательное отношение друг к другу, поднимает эмоциональный настрой.

Материалы:

- ✓ Большая ширма для кукольного театра;
- ✓ Подставка для театра «Би-ба-бо»;
- ✓ Театр «Би-ба-бо»: сказки «Заюшкина избушка», «репка»; «Теремок»;
- ✓ Пальчиковые театры: «Гуси-лебеди», «Лисичка со скалочкой», «Три медведя»;
- ✓ Театр плоскостной: «Репка»;
- ✓ Театр на ложках «Колобок»;
- ✓ Театры деревянные в виде матрешек: «Репка», «Теремок»;

Уголок сюжетно ролевых игр

Способствует формированию ролевых действий, коммуникативных навыков в игре и развитию подражательности. Позволяет создавать условия для творческой деятельности детей, развития фантазии, формирования игровых умений, реализации игровых замыслов, воспитания дружеских взаимоотношений между детьми.

Материалы:

- ✓ Шкафчик с зеркалом;
- ✓ Куклы разных размеров;
- ✓ Русские народные костюмы для девочек (сарафаны, блузки, ленточки);
- ✓ Головные уборы разных видов;
- ✓ Атрибуты для сюжетно ролевых игр («Парикмахерская», «Больница», «Аптека», «Строитель», «Магазин», «Библиотека» и т.д.)

Физическое развитие

Спортивный уголок помогает творчески решать двигательные задачи, комфортно ощущать себя в окружающем пространстве и регулировать свою двигательную активность.

Материалы:

- ✓ Скакалки разной длины;

- ✓ Шуршалки;
- ✓ Кегли;
- ✓ Кольцеброс;

Вывод: Развивающая предметно-пространственная среда в группе создана с учетом ФГОС ДО и дает возможность эффективно развивать индивидуальность каждого ребенка с учетом его склонностей, интересов, уровня развития.